Stage Control 使用说明

适用于 Mac 舞台控制台与 iPhone 遥控端。按本手册可完成安装、节目编排、投放检查、投影校正和手机配对。

安装并打开 Mac 端

01 准备 Apple 芯片 Mac，系统为 macOS 14 或更高版本。打开 StageControl-0.3.0.pkg，按安装器提示安装到「应用程序」。

02 本次安装包没有 Apple 公证。若 macOS 拦截安装，请先确认文件来自提供方，再到「系统设置 → 隐私与安全性」查看该安装包的「仍要打开」选项。受单位策略管理的设备请联系管理员。

03 从「应用程序」打开 Stage Control。把控制台放在操作员屏幕上。第一次试播可将输出保持为「仅监看」。



图 1 Mac 主界面。左侧是节目单与工程素材，中部是监看与时间轴，右侧是节目、音频和灯光设置。

保存和移交工程

在「工程」菜单保存工程。工程引用原始媒体文件。发给其他操作员时，工程文件与媒体应一起交付。路径变化后，使用「重新定位缺失素材」，再运行「投放检查」。

编排节目与时间轴

导入和安排素材

01 在节目单中新增或选中节目。用「导入」或从 Finder 拖入工程素材区，添加视频、图片和音频。

02 把素材拖到对应的媒体层或音频层。拖动片段主体可移动时间或更换兼容轨道。同层片段可首尾相接，交叠位置会拒绝放置。

03 片段接近同层素材首尾时会吸附。按住 Option 可临时关闭，或关闭时间轴的「吸附」。图片默认一秒，拖动右边缘或在事件属性中修改时长。

04 用「添加层」创建叠加轨道。高层画面优先显示。右键点击已有片段可编辑或删除，删除含事件的轨道时请先确认影响范围。

定位和预览

滚轮以鼠标位置缩放，右键拖动平移时间轴。左键点击或拖动标尺及轨道空白处，监看区会显示该时间点的图片或视频帧。片段之间保留的空档会显示默认画面。



图 2 时间轴的媒体片段、指针和轨道。

在指定时刻发送消息

右键点击时间轴空白处，选择「添加通讯事件」，填写协议、目标地址、端口和内容。UDP、TCP 可发送文本或十六进制字节。OSC 通过 UDP 发送，可配置地址和字符串参数。正式播出前在接收设备上确认指令已执行。

试播与多屏投放

准备输出

01 用「添加屏幕」建立逻辑屏幕，为每张屏幕卡片选择物理输出。输出列表显示设备名和分辨率。绑定后，输出窗口在目标显示器上全屏置顶。

02 在「默认画面」选择待机图片。需要临时切黑时使用「屏幕黑场」。在右侧查看声道电平，逐声道调节音量或静音。视频伴音可在时间轴事件属性中单独启用或禁用。

03 点击「投放检查」并处理缺失素材、无效通讯参数或未绑定输出等问题。使用「预监所选」核对节目，现场联调时再测试物理输出。

播放和监看

「播放节目」立即播放选中的节目，「GO 下一条」按节目顺序和设定的 GO 延迟推进。「节目暂停」和「全部停止」用于现场控制。多屏环境可以勾选目标屏幕，对指定屏幕独立操作。

使用窗口顶部的模式菜单选择单个节目播一次、单个节目循环、节目单播一次或节目单循环，然后点「开始投放」。勾选「自动监看」可同时打开独立监看窗口，也可随时点「投放监看」。投放使用启动时的节目单和素材引用。

投影校正与融合

01 点「投影模式」，选择输出及画面来源。启用投影校正，需要曲面时开启曲面网格，并调整行数、列数和节点控制柄。

02 按实际投影范围启用多边形遮罩。相邻投影有重叠时，设置输入区域与相应边缘的融合宽度和曲线，再用暗画面微调黑位补偿。

03 点「应用到输出」。校准时可打开网格，正式试播前关闭「输出校准网格」，再检查真实画面。灯光模块标记为开发中。

用 iPhone 遥控

在运行 iOS 17 或更高版本的 iPhone 上安装 Stage Remote，再按下列步骤连接 Mac。首次连接时可能需要批准本地网络或蓝牙权限。

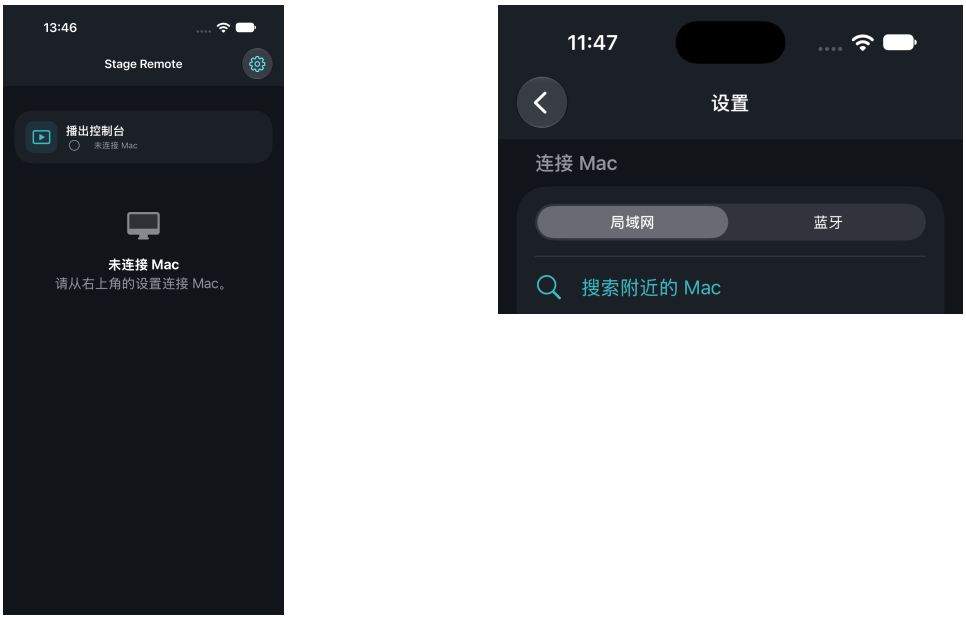


图 3 左侧为遥控首页，右侧为连接设置。

连接与配对

01 将两台设备接入同一局域网。在 Mac 的「工程 → 移动遥控」打开「允许移动端控制」。

02 在 iPhone 上点右上角齿轮，选择「搜索附近的 Mac」。允许本地网络访问，点选 Mac，然后在 Mac 的「移动遥控」面板点「允许」。

03 也可在设置页输入 Mac 主机名或 IP 和当前 8 位连接码。使用蓝牙时，选择「蓝牙」，输入连接码并搜索设备。

操作与排查

返回首页可播放所选节目或下一个节目，选择「单次」或「循环」。单次播完保留末帧。还可暂停、继续、停止、黑场或静音。找不到 Mac 时，检查两端网络、Mac 遥控开关和 iPhone 的本地网络权限。连接码失效时，以 Mac 面板当前显示为准。